



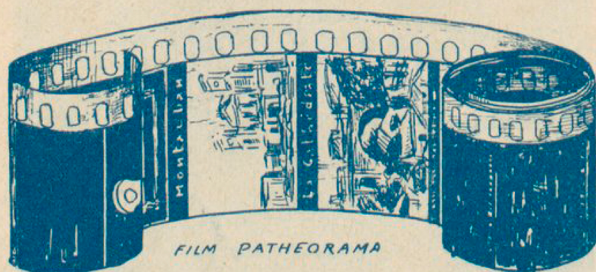
# Le Pathéorama

**L**ECTEURS du *Cinéma chez Soi*, par conséquent possesseurs d'un *Pathé-Baby*, voulez-vous faire aux enfants un cadeau qui les instruira tout en les amusant ? Offrez-leur alors un *Pathéorama*.

Diorama perfectionné, aussi simple que

sauf cependant un côté de perforation en moins.

L'autre côté sert à l'entraînement du film dans l'appareil. Dans ce dernier, en effet, une poulie entourée d'une rondelle en caoutchouc fait avancer par frottement le film



robuste, permet la vision de vues fixes sur films de 35  $\frac{m}{m}$  montés spécialement.

Chaque film comporte 28 à 30 images différentes formant un documentaire ou tout autre sujet excessivement intéressant

Les dimensions sont celles du film normal,

*Pathéorama*, présentant ainsi successivement les images dans l'ordre devant la bonnette.

Le *Pathéorama* est composé uniquement d'une boîte en métal ou en matière moulée, fermée par un couvercle. Une molette extérieure tournée soit à droite, soit à gauche

(Voir la suite page 15.)

# LE PATHÉORAMA

(Suite)

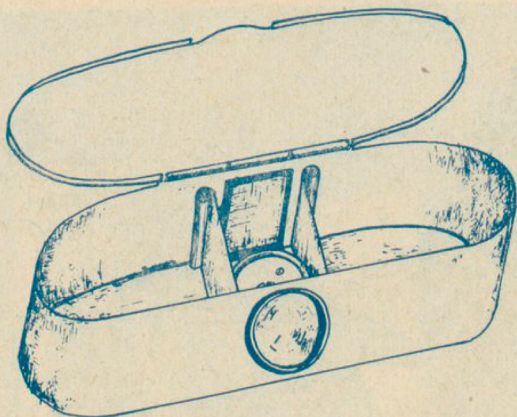
commande la poulie garnie de caoutchouc placée à l'intérieur qui fait avancer le film.

Le modèle populaire est construit en tôle vernie et imprimée.

Le modèle moyen est laqué.

il suffit d'introduire le *Pathéorama* muni de son film dans la place réservée à cet effet, et de tourner la molette du *Pathéorama* pour changer de vues.

On obtient alors une merveilleuse projec-



Le *Pathéorama*

Le modèle de luxe est en matière moulée très finement travaillée.

Le choix des films est très grand et comporte des vues documentaires : Paris, Châteaux de la Loire, la Bretagne, les grandes villes, les plages, villes d'eaux, etc..., etc..., des vues des colonies, des voyages, et aussi des principales scènes tirées des grands films.

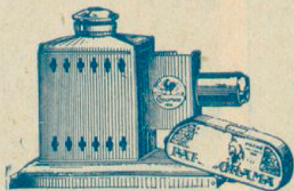
Les films religieux ne sont pas oubliés dans ces séries, de même que les contes enfantins ; il existe donc différents genres qui intéresseront petits et grands.

Toutes ces images peuvent être projetées à l'aide du *Cocorico*, lanterne de projection excessivement simple sans aucun danger.

Pour l'utilisation de cette lanterne qui se branche sur une douille de lampe quelconque,

tion de vues sélectionnées sur un écran de plus de un mètre de côté.

Le prix excessivement réduit des *Pathé-*



Lanterne "*Cocorico*"

*orama* et de ses films en fait l'appareil universel destiné à satisfaire tous les besoins et à la portée de toutes les bourses.

L. PIERRON.